

# PROGRAM WYDARZEŃ

# BIGBOOK FESTIVAL



## PIĄTEK 28.08.2020

|       | OGRÓD<br>BIG BOOK CAFE | BIG BOOK CAFE | CENTRUM ŁOWICKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |              |           |          | DOM I MUZEUM<br>WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO |
|-------|------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|----------|------------------------------------------|
|       |                        |               | GALERIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | PIĘTRO NIŻEJ | NA TRAWIE | NA PLACU |                                          |
| 20.30 |                        |               | <b>BLOKI MÓWIĄ # WERSJA 2020</b><br><b>Wydarzenie otwarcia. Widowisko multimedialne w przestrzeni miasta</b><br>Wielkomięskie blokowisko jako metafora. Długo zamknięci w domach i doświadczający nagłej zmiany ludzie wychodzą, by dać głos swoim uczuciom. Gniew, frustracje, poczucie beztrojski wyrażają słowami wspaniałych polskich i światowych pisarzy. Mickiewicz spotyka się z Małowską, a Patti Smith z polskim hip-hopem.<br><b>Występują:</b> Magdalena Berus, Marta Malikowska, Marta Ojrzynska, Miron Jagiewicz, Sebastian Stankiewicz, Paweł Tomaszewski, Piotr Vienio Węclawski   <b>Muzyka na żywo:</b> Karolina Czarnecka, Novika&A.Gim, Bisz/Radex   <b>Scenariusz i reżyseria:</b> Anna Król<br><b>UWAGA: BILETY!</b> [bilety24.pl i Goingapp.pl]<br><b>Wydarzenie bez transmisji!</b> |              |           |          |                                          |

## SOBOTA 29.08.2020

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CENTRUM ŁOWICKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | DOM I MUZEUM<br>WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | BIG BOOK CAFE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                           | BIG BOOK CAFE                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           | GALERIA                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PIĘTRO NIŻEJ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | NA TRAWIE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | NA PLACU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 12-14 | <b>SAPIENS W SZUWARACH</b><br>Czy ludzkie życie może jeszcze toczyć się w rytmie przyrody oraz o tym, jaką przyszłość przepowiadają nam wnętrza roślin, mówią poetki, pisarki i badaczki świata<br>JULIA FIEDORCZUK i URSZULA ZAJĄCZKOWSKA<br><b>Rozmawia Beata Jewiarz</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                                                                      | <b>LITERACKI PEPEK ŚWIATA</b><br><br>Wybij kawę, zjedz zdrowo, kup książkę, podyskutuj.<br><br>Tu nadaje<br><b>STUDIO BIG BOOK FESTIVAL 2020!</b><br>Gorące doniesienia z centrum wydarzeń, nie zawsze grzeczne pytania oraz zakulisowe sekrety najfajniejszej czytelniczej imprezy na świecie.<br><br>Prowadzą dwie kobiety z iskrą w oku i sercem po właściwej stronie:<br><b>JUSTYNA DŹBIK-KŁUGE</b><br>oraz<br><b>ANNA SANCZUK.</b><br><br><b>Wejścia na żywo przed każdym festiwalowym wydarzeniem.</b><br><br><b>Oglądaj na Facebooku</b> | <b>KRAJOBRAZ PO ŹRODNI</b><br>O tym, czy pisarstwo pozwala oswojać zło i czy powieść bywa ostatnią instancją sprawiedliwości, mówi były sędzia i bestsellerowy pisarz JÖRN LIER HORST.<br><b>Rozmawia Przemysław Poznański</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>UWAGA: PREMIERA! „UCZNIOWIE HIPPOKRATESA TOM I: DOKTOR BOGUMIŁ”</b><br>O nowej trylogii poświęconej lekarzom dokonującym medycznych przełomów w XIX wieku opowiada ARBENA GRABOWSKA.<br><b>Rozmawia Maciej Ulewicz</b><br><b>Czyta Wojciech Choraży</b><br>Partner: Wydawnictwo Marginesy<br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>ŚNIADANIE WARSZAWSKIE</b><br>Przekąszamy i wybieramy najpiękniejsze zdania oraz akapity z książek wyróżnionych w tym roku <b>Nagrodą Literacką m.st. Warszawy</b> .<br>Wspólne czytanie pod gołym niebem dla dużych, małych oraz psów!<br><b>Prowadzi Justyna Dźbik-Kługe</b><br>Partner: m.st. Warszawa.<br><i>Wydarzenie bez transmisji!</i>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 14-16 | <b>CHOROBA NASZYCH CZASÓW</b><br>O metafizyce i prozie bycia chorym. Jak diagnoza zmienia tożsamość i jak pacjenci znikają - dla świata i siebie samych, rozmawiają pisarka IZABELA MORSKA oraz filozof TOMASZ STAWISZYŃSKI.<br><b>Pyta Anna SANCZUK</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>A JA JESTEM NA ZAKRĘCIE</b><br>Jak codzienność zmieniać w sztukę czy w życie, niczym w literaturze, człowiek może dostać drugą szansę, opowiada islandzka pisarka AUDUR AVA OLAFSDÓTTIR.<br><b>Rozmawia Michał Kukawski</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>UWAGA: PREMIERA! „LAJLA ZNACZY NOC”</b><br>O arabsko-wielokulturowej historii Andaluzji i o tym, czego południe Hiszpanii uczy nas o współczesnej Europie, opowiada ALEKSANDRA LIPCZAK.<br><b>Rozmawia Filip Łobodziński</b><br><b>Czyta Wojciech Choraży</b><br>Partner: Wydawnictwo Karakter<br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                                                           | <b>DUŻY TARG KSIĘGARNI SPOŁECZNEJ</b><br><br><b>ŚWIETNE KSIĄŻKI W SUPERCENACH PO 5 I 10 PLN</b><br><br>Setki wspaniałych książek, wśród nich białe kruki i tytuły, które nie sposób znaleźć w księgarniach ani na aukcjach internetowych.<br><br>Moc świetnej literatury - przeczytanej, w dobrym stanie. Razem dajemy im drugie życie!<br>Przyjdź i wyłow dla siebie perełkę. | <b>DZIADEK WŁADEK</b><br>Intymny portret Władysława Broniewskiego. O pocie w domowych pieleszach - dziadku, ojcu i mężu, jaki zapisał się w listach i rodzinnych wspomnieniach, opowiada MARIA BRONIEWSKA-PLAMOWSKA i MARIOLA PRYZWAN.<br><b>Rozmawia Eliza Czapska</b><br><i>Wydarzenie bez transmisji!</i>                                                                                                                                                                                       |
| 16-18 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>ZMIERZCH BOGÓW</b><br>O skandalu w Akademii Szwedzkiej, skandy-nawskiej odsłonie #MeToo oraz cenie odwagi mówi MATILDA VOSS GUSTAVSSON, reportażystka, która rzuciła na kolana najsłynniejszą instytucję kultury.<br><b>Rozmawia Sylwia Chutnik</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>    | <b>Z LEHEM PO BANDZIE. FUTUROLOGIA IMPROWIZOWANA</b><br>RESORT KOMEDI! gra traktat „Summa Technologiae” STANISŁAWA LEMA. Fragmenty dzieła czyta Mariusz Odwarzy. Improvizują zainspirowani tekstem: <b>Marta Waskiewicz, Agnieszka Hatan i Grzegorz Uzdanski</b> .<br>Partnerzy: Wydawnictwo Literackie, Rok Lema, Lem.pl<br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i> | <b>UWAGA: PREMIERA! „CALYPSO”</b><br>O nowym zbiorze opowiada amerykańskiego komika i literata DAVIDA SEDARISA oraz o tym, czy w Ameryce jeszcze jest się z czego śmiać, mówi Humacz PIOTR TARCZYŃSKI.<br><b>Rozmawia Paulina Raiter</b><br><b>Czyta Aleksandra Justa</b><br>Partner: Wydawnictwo Filtry<br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 18-20 | <b>KONTURY. PRÓBA CZYTANA</b><br>Eksperyment teatralny na żywo<br>Na podstawie powieści „Kontury” Rachel Cusk w przekładzie Jacka Żulawnika. Dwoje nieznojących się w samolocie. Zaczynają prowadzić grę, tworzą różne wersje samych siebie. Aktoży SARA CELLER-JEŻERSKA i MACIEJ PESTA na oczach widzów konstruują sceny. Reżyseruje Jakub Skrzywanek<br><i>Wydarzenie bez transmisji!</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>NIEDOTYKALNI</b><br>O tym, jak wirus HIV wywołał epidemię stygmatyzacji i samotności. O przylączyach w obliczu tragedii i o tym, że przeszłość nie przemija, mówi amerykańska pisarka REBECCA MACKAL.<br><b>Rozmawia Marta Drożdż</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>UWAGA: PREMIERA! „ŻAŁOBNICA”</b><br>O tajemnicy, której piękna kobieta nie może ani zataić, ani zapamiętać, a także o swej wyprawie do strefy thrillerów mówi mistrz literatury mroku ROBERT MAŁECKI.<br><b>Rozmawia Magdalena Mikołajczuk</b><br><b>Czyta Przemysław Błuszc</b><br>Partner: Wydawnictwo Czwarta Strona<br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i>                                  | <b>Każda książka to cegiełka. Kupując, wspierasz BIG BOOK FESTIVAL.</b><br><br><b>Targ działa od 12.00 do 20.00</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 20-22 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>NIE WSZYSTKO NA SPRZEDAŻ</b><br>O sile wierzeń i mitów, z jakimi dynamiczna Nigeria wkracza w XXI wiek. Oraz ile warte są tożsamość i duchowość na globalnym rynku migracji, mówi afrykański pisarz CHIGOZIE OBIOMA.<br><b>Rozmawia Dariusz Rosiak</b><br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>UWAGA: PREMIERA! „MATKA POLKA”</b><br>O wielkiej historii, ukochanych obrazach, muzyce i o tym, dlaczego świat wciąż potrzebuje Herarów, mówi ANNE APPLEBAUM. A swoją perspektywę dodaje PAWEŁ POTODROŻCZYN, współautor książki-rozmowy z historyczką.<br><b>Pyta Bartosz Węglarczyk</b><br><b>Czyta Przemysław Błuszc</b><br>Partner: Wydawnictwo Osmia<br><i>Wydarzenie z transmisją na żywo!</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>ZAPACH MĘŻCZYZNY. MAŁY TEATR</b><br>Spektakl w plenerze.<br>Na podstawie książek „Zapach mężczyzny” i „Wróżba” Agnety Pleijel w przekładzie Justyny Czechowskiej.<br>Występują: <b>Monika Kwiatkowska, Karolina Gorczyca, Natalia Łagiewczyk i Przemysław Stłupa</b><br>Video i przestrzeń: <b>Monika Stolarska. Muzyka live: Joanna Halszka Sokółowska</b><br>Adaptacja i reżyseria: <b>Tomasz Cyt</b><br><b>UWAGA BILETY!</b> [bilety24.pl, Goingapp.pl]<br><i>Wydarzenie bez transmisji!</i> |

## NIEDZIELA 30.08.2020

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CENTRUM ŁOWICKA                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DOM I MUZEUM<br>WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | BIG BOOK CAFE                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                          | BIG BOOK CAFE                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | GALERIA                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                          | PIĘTRO NIŻEJ                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | NA TRAWIE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | NA PLACU                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| 12-14 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | LITERACKI PEPEK ŚWIATA                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                          | JAK BYĆ KOCHANĄ<br>Czy można zapamiętać i opowiedzieć samą siebie. I dlaczego literatura bywa najwzruszającym wymiarem istnienia, mówi szwedzka poetka i pisarka AGNETA PLEJEL.<br><b>Rozmawia Marta Perchuc-Burzyńska</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | UWAGA: PREMIERA! „POCIĄG DO TYBETU”<br>O jeździe przez osiem granic i dziesięć tysięcy kilometrów aż po dach świata. I o tym, dla kogo prawdziwa podróż jest jeszcze możliwa, opowiada pisarka MAJJA WOLNY.<br><b>Rozmawia Adam Szaja</b><br><b>Czyta Wojciech Choraży</b><br>Partner: Wydawnictwo Mando<br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                                                |  |
| 14-16 | SCENY Z ŻYCIA RODZINNEGO<br>O literaturze prawdziwej niż rzeczywistość. O pisarstwie, w którym każde słowo ma wagę i miejsce, mówią autorzy opowieści inspirowanych historiami swych rodzin MIKOŁAJ GRYNBERG oraz MIKOŁAJ KOZIŃSKI.<br><b>Rozmawia Łukasz Wojtuś</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                                                          | Wypij kawę, zjedź zdrowo, kup książkę, podyskutuj.<br><br>Tu nadaje<br><b>STUDIO BIG BOOK FESTIVAL 2020!</b><br>Gorące doniesienia z centrum wydarzeń, nie zawsze grzeczne pytania oraz zakulisowe sekrety najfajniejszej czytelniczej imprezy na świecie. |                                                                                                                                                                                                                                                          | OBIAD NASZ NIEDZIELNY<br>O jedzeniu, które zmieni przyszłość i uratuje świat, mówi prof. CAROLYN STEEL, brytyjska wizjonerka, która w książkach dowodzi, że dzielenie się posiłkiem to najlepsza forma ekonomii.<br><b>Rozmawia Łukasz Modelski</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo! |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | UWAGA: PREMIERA! „SATURNIN”<br>O powieści, której bohater umarł więcej niż jeden raz i o tym, jak bardzo potrzebujemy dowiedzieć się, skąd przychodzimy, mówi prozaik JAKUB MAŁECKI.<br><b>Rozmawia Magdalena Żakowska</b><br><b>Czyta Wojciech Choraży</b><br>Partner: Wydawnictwo SQN<br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                                                                 |  |
| 16-18 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Prowadzą dwie kobiety z iskrą w oku i sercem po właściwej stronie:<br><b>JUSTYNA DŹBIK-KŁUGE</b><br>oraz<br><b>ANNA SANCZUK</b> .<br><br><b>Wejścia na żywo przed każdym festiwalowym wydarzeniem.</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                          | S JAK SUMIENIE<br>O literach, które pozwalają uporządkować niewystawione zło i o prawdzie, która nie mogła dłużej czekać, mówi SIMON STRANGER, nowa sława z Norwegii.<br><b>Rozmawia Jan Niebudek</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | UWAGA: PREMIERA! „DZIENNIK HIPOPOTAMA”<br>O zapiskach, w których sny o końcu świata łączą się z niespełnionym pragnieniem niebiajskiego Polakiem i o tym, czym byłoby życie bez poczucia humoru, mówi pisarz KRZYSZTOF WARGA.<br><b>Rozmawia Roman Bielecki OP</b><br><b>Czyta Aleksandra Justa</b><br>Partner: Wydawnictwo Iskry<br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                       |  |
| 18-20 | DZIWNY PRZYPADK PSA NOCNA PORA, NA GŁOS<br><b>Stuchowisko z muzyką na żywo</b><br>Na podstawie powieści Marka Haddona, w przekładzie Małgorzaty Grabowskiej. W roli chłopca chorego na autyzm: <b>Maria Peszek</b><br><b>Muzyka na żywo Kasai</b><br><b>Wprowadzenie: Grzegorz Kasdepko</b><br>Wydarzenie bez transmisji!                                                         | Oglądaj na Facebooku                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                          | KOCHAJ BLIŹNIEGO<br>O tym, jak rozmawiać z tymi, których historia ustawa po przeciwnej stronie barykady. I jak darzyć miłością na przykład nienawistnym narracjom mówi wielki pisarz izraelski DAWID GROSMAN.<br><b>Rozmawia Jarosław Gugała</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo!    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | UWAGA: PREMIERA! „KSIĄŻE”<br>O powojennej armii cieni, ożywianym nacjonalizmie i zamachu na współczesną Europę mówi powieściopisarka MAGDALENA PARYS.<br><b>Pyta Katarzyna Kolenda-Zaleska</b><br><b>Czyta Magdalena Czerwińska</b><br>Partner: Wydawnictwo Agora<br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                                                                                       |  |
| 20-22 | LEKTOR. NA GŁOS<br><b>Stuchowisko z muzyką na żywo</b><br>Na podstawie powieści Bernharda Schlinka w przekładzie Karoliny Niedenthal. W rolach czytających i wsluchanych <b>Agnieszka Grochowska i Stanisław Cywka</b><br><b>Muzyka na żywo: Racio Moretti. Wprowadzenie: Wojciech Engelking</b><br>Partner: Fundacja Współpracy Polska-Niemieckiej<br>Wydarzenie bez transmisji! |                                                                                                                                                                                                                                                            | MONOLOG WAGINY<br>Czego nie wiemy o ciele kobiety i co nam się tylko wydaje. Objasnia Kanadyjka dr JEN GUNTER naczelna ginekolożka Internetu i pogromczyni biologicznych fake newsów.<br><b>Rozmawia Magda Hołek</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo! |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | UWAGA: PREMIERA! „OD JEDNEGO LUCYPERA”<br>O pozornej emancypacji i prawdziwej władzy kobiet - na Śląsku w epoce socjalizmu i w dzisiejszym świecie mówi pisarka ANNA DZIEWIT-MELLER.<br><b>Pyta Weronika Wawrzynowicz</b><br><b>Czyta Magdalena Czerwińska</b><br>Partner: Wydawnictwo Literackie<br>Wydarzenie z transmisją na żywo! |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TRZEBA ZABIĆ TĘ MIŁOŚĆ<br>O niepoprawnych i niernormalnych uczuciach i o tym, jaki wyraz znalazły one na papierze, dyskutują badaczki listów miłosnych SYLWIA CHWEDORCZUK (Dąbrowska - Kowalska), ANNA KRÓL (Waszkiewicz - Błęczyński) oraz AGATA PASSENT (Osiecka - Przybora)<br><b>Rozmawia Karolina Korwin-Piotrowska</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                            |  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PERŁY Z LANUSA<br>Rozmowa z koncertem.<br>O międzywojennej Warszawie jako kosmopolitycznej centrali muzyki rozrywkowej i odkrywaniu dawnych przebojów mówi NOAM ZYLBERBERG, kierownik Małej Orkiestry Dancinowej, pianista i śpiewak. Zabrzmia popowe klasyki na pianino, kontrabas i klarnet.<br><b>Rozmawia Aleksandra Janus</b><br>Partner: Fundacja Centrum Cyfrowe<br>Wydarzenie z transmisją na żywo! |  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | NIE MA MATY, NIE MA TATY<br>Czy odejście rodzica jest końcem, czy początkiem? Z czym nie sposób się pożegnać. I co dobrego może wynikać z nieobecności, mówią autorki książek o żałobie INGA WIKSIÖW i MIRA MARCINÓW.<br><b>Rozmawia Katarzyna Sroczyska</b><br>Wydarzenie z transmisją na żywo!                                                                                                            |  |
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Każda książka to cegiełka. Kupując, wspierasz BIG BOOK FESTIVAL.<br><br>Targ działa od 12.00 do 20.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

WSTĘP NA SPOTKANIA JEST WOLNY

WYJĄTEK!

NA WYDARZENIA BLOKI MÓWIĄ # WERSJA 2020  
ORAZ ZAPACH MĘŻCZYZNY. MAŁY TEATR  
BILETY: BILETY24.PL ORAZ GOINGAPP

SPOTKANIA ODBYWAJĄ SIĘ W:  
BIG BOOK CAFE | UL. DĄBROWSKIEGO 81  
CENTRUM ŁOWICKA | UL. ŁOWICKA 21  
DOMU I MUZEUM WŁADYSŁAWA BRONIEWSKIEGO | UL. DĄBROWSKIEGO 51

WIĘKSZOŚĆ SPOTKAŃ BĘDZIE DOSTĘPNA TAKŻE W TRANSMISJI NA ŻYWO  
NA WWW.BIGBOOKFESTIVAL.PL ORAZ NA WWW.YOUTUBE.COM/BIGBOOKFESTIVAL

W WYDARZENIACH MOŻESZ  
WZIĄĆ UDZIAŁ OSOBIŚCIE

ZAKŁÓŻ MASECZKĘ I ZDEZYNFEKUJ RĘCE  
WIĘCEJ INFORMACJI NA TEMAT  
BEZPIECZEŃSTWA PODCZAS FESTIWALU  
ZNAJDZIESZ W ZAKŁADCE COVID-19